



Potzenmakerij Ketelaar

## **ACTIVITEITEN EN EXPOSITIES AFGELOPEN 5 JAAR**

### **2022**

- Schetsopdracht kunstwerk in openbare ruimte i.o.v. Gemeente Arnhem
- Opdracht Hein Roethofprijs 2022
- Elburg, Vestingval, deelname kunstevenement
- Elburg, Zandverhalen, deelname permanente tentoonstelling
- Assen, Kunst aan de Vaart, deelname kunstevenement

### **2021**

- Schetsopdracht “Fries Paard” i.o.v. een Friese stichting
- Ontwikkeling en uitvoering logo in 3D FB Oranjewoud
- Galerie Op West Terschelling, doorlopend werk te koop

### **2020**

- Mariestad Sweden, Off Season Art Gardening (Public Art Installation), 3D weergave van “Wachten op hoog water”
- 3 maand “gestrand” in Zuid-Italië i.v.m. Covid19
- Nieuwerkerk aan den IJssel, beeldentuin
- Afmaken diverse particuliere opdrachten wachtlijst afgelopen jaren

### **2019**

- Holwerd, oude zeedijk, oplevering “Wachten op hoog water”
- Werken aan 2<sup>e</sup> dame van “Wachten op hoog water”, beeld voor Sense of Place
- Maandelijks open werkplaats, met gastexposanten, muziek en poëzie
- Hoozeveen, “staat van Nederland” tijdelijk geplaatst bij theater De Tamboer
- Leeuwarden, De Bres, deelname theatervoorstelling “Over liefde en ander ongemak”

### **2018**

- Werken aan “Wachten op hoog water”, beeld voor Sense of Place
- Holwerd, oude zeedijk, onthulling 1<sup>e</sup> beeld “Wachten op hoog water”
- Tv opnames ZDF, WDR en Osterreichischer Rundfunk in kader van CH2018
- Drachten, Riens Gratama cultuurprijs 2018
- Drachten, schouwburg De Lawei, organisatie “In de loopgraaf met Martin Simek II”

## **OPDRACHTEN**

- 2018 Sense of Place, landschapskunstproject, “Wachten op hoog water”
- 2013-2018 Gemeente Achtkarspelen, Ondernemersprijs
- 2014 Gemeente Smallingerland, beeld jeu de boulesbaan wijk de Sanding
- 2014 Gemeente Leeuwarden, Sierhekwerk De Koningsboom
- 2014 Gemeente Heerenveen, beeld voor Ereburger 2014
- 2012 Gemeente Smallingerland, ontwerp Gratamaprijs, 5-jaarlijkse cultuurprijs

- 2010 Odoorn, zorginstelling, wandobject ter nagedachtenis aan Gerrit Moes
- 2005 Weerdinge, “De reiziger”, beeld voor dorpshuis

### **BEELDEN IN OPENBARE RUIMTE**

- Holwerd, zeedijk, “Wachten op hoog water”
- Drachten, beeld jeu de boulesbaan, wijk de Sanding
- Gemeente Leeuwarden, Sierhekwerk De Koningsboom op Beursplein
- Museum Dr8888, “Net” en “Portret”, beide in staal
- Odoorn, zorginstelling, wandobject ter nagedachtenis aan Gerrit Moes, in staal
- Odoorn, verzorgingshuis, “Het was een warme nacht”, beeld in marmer
- Weerdinge, “De reiziger”, beeld in staal voor dorpshuis
- Borba, Portugal, “Jacobs ladder”, beeld in marmer
- Drachten, fysiopraktijk De Oppers, “Staande figuur”, beeld in staal in de tuin

### **BEELDMATERIAAL**

- youtube: <https://www.youtube.com/watch?v=pZztFSokRMQ>
- 2015 GPTV, korte documentaire (7 minuten) “Uit de KUNST met Jan Ketelaar, wachten op hoogwater” <https://www.youtube.com/watch?v=XkP8NIzya7o>
- 2010 Maurice Hamming, documentaire “Wachten op hoog water”, uitgebracht door Hanzehogeschool Groningen en het Productiehuis Mediastiek.

### **OPLEIDING**

1997-2002 Academie Minerva te Groningen, afstudeerrichting: beeldhouwen interdisciplinair